

# Jaarverslag subsidietafel Basisvaardigheden en Talentontwikkeling 2020

## Inleiding

2020 was voor de instellingen van deze tafel een jaar dat in het teken van corona stond. Vanaf 12 maart 2020 ging Nederland in een lockdown, met de deur zo nu en dan op een kier. Dat heeft een enorme wissel getrokken op de activiteiten van de culturele en maatschappelijke instellingen. Zij waren niet alleen bezig met het redden van hun organisatie, maar ook met het ontdekken van nieuwe kansen en mogelijkheden en het anders aanbieden van nieuwe en bestaande activiteiten.

Een rondgang langs de tafelpartners liet een divers beeld met toch ook veel overeenkomsten zien:

- Het denken veranderde van *business as usual* naar *niet denken vanuit beperkingen, maar vanuit mogelijkheden*.
- Door de lockdown verhuisden veel bestaande activiteiten naar de buitenlucht of online (denk aan (live-)streaming, het live uitzenden van activiteiten via bv. Omroep Midvliet).
- Het bedenken en uitvoeren van nieuwe activiteiten in de buitenlucht (voorjaar/zomer 2020).
- Veel uitval van activiteiten, maar ook het zien van nieuwe kansen en mogelijkheden.
- Het toonde zowel de (organisatorische) uitdagingen van veel organisaties aan, alsook hun wendbaarheid en creativiteit in het omgaan met deze extreme omstandigheden.

Kort gezegd heeft de sector zich in de breedte laten zien als slagvaardig, creatief en innovatief. Enkele instellingen zijn echter ook tegen hun eigen beperkingen aangelopen, vaak in de interne organisatie. Ook zien we dat organisaties die sterk leunen op vrijwilligers in de problemen kwamen. Veel vrijwilligers in de Gemeente Leidschendam-Voorburg zijn 65+. Bij uitstek deze groep bleef thuis uit angst voor corona. Sommige organisaties bleken hierdoor beperkt in de uitvoering van (extra) activiteiten.

In 2020 zijn er twee projecten (met additioneel budget) toegevoegd aan de tafel:

Het subproject Beste Wensen in het kader van de Maatschappelijke Dienst Tijd (Rijksregeling MDT) en de Vakantieactiviteiten rond Oud en Nieuw. Beide projecten mogen succesvol worden genoemd.

De Beste Wensen zette jongeren in om buurt verbeterprojecten te verzinnen en uit te voeren voor een klein geldbedrag (Een schone buurt, een sportieve buurt etc) en is heel succesvol geweest.

De Oud en Nieuw activiteiten zijn in korte tijd (met meer partners dan de tafelpartners) in samenwerking georganiseerd en met succes uitgevoerd.

Met betrekking tot de subsidietafel begrijpen de tafelpartners de bevroering in activiteiten en budget (tot en met 2023) aan om te bezinnen, af te stemmen

en het inhoudelijke gesprek aan te gaan: wat doen we, voor wie en waarom. En hoe kunnen we de krachten inhoudelijk beter bundelen om de doelgroep(en) beter te bedienen? Door de bevrozing van de tafel is er ruimte ontstaan om deze inhoudelijke discussie met elkaar aan te gaan. Deze inhoudelijke *reset* wordt medio 2020 gestart.

## **Belangrijkste behaalde resultaten per organisatie**

### **SenW**

Sportverenigingen weten de helpdesk SenW goed te vinden. Er zijn in totaal activiteiten uitgevoerd in drie kindervakanties. Dit zijn er meer dan gepland. De gehele zomervakantie zijn er activiteiten geweest, evenals de kerstvakantie.

De binnensportverenigingen konden buiten sporten. Daar is een speciale app voor ontwikkeld. Er zijn ook veel onlineactiviteiten geweest. Er is een [YouTube account van SenW](#).

### **Bibliotheek**

De bibliotheek heeft 14 v/d 17 scholen weten te bereiken. Afgelopen jaar zijn een aantal scholen afgehaakt (niet perse corona gerelateerd). Voor wat betreft de brede school is niet alles doorgedaan. De bibliotheek is ook een lange tijd dicht geweest.

Binnen de organisatie is er een innovatieslag gemaakt. Gedeeltelijke is er een digitaal alternatief aangeboden. Dit werd door de kinderen enorm gewaardeerd. Zo zijn er ook maatschappelijke activiteiten voor de Jeugd. In 2020 zou de bibliotheek een organisatieontwikkeling doormaken. Helaas is dit wat tegengewerkt door de coronapandemie. Er is goede hoop dat de wendbaarheid daarin wordt gevonden voor dit jaar. Er is veel potentie en er zijn veel ideeën om te innoveren. De structuur is goed op poten gezet en nu kunnen de mooie ideeën doorgang vinden naar buiten.

### **Ludens**

Het Cultuurmenu betreft het schooljaar 2019/2020. Veel activiteiten werden verzet of afgelast. Het is vooralsnog gelukt de voorstellingen, op één na, door te laten gaan. Dat is goed gegaan. De meeste tijd zat in het coördineren van de financiën. Het meekrijgen van de scholen was ook een uitdaging. De uitkomsten gaan mee in de herstructurering. Voor wat betreft de Jeugdtheaterschool gaan de cijfers over het jaar 2020. Veel cursussen zijn niet doorgedaan. Er waren hier en daar hindernissen in de professionele staf. Normaliter wordt er veel teruggevallen op de vrijwilligers. Omdat de vrijwilligers vooral bestaan uit ouderen (kwetsbare groep i.v.m. corona), was er een tekort. Hieruit heeft Ludens geleerd dat zij zeer kwetsbaar zijn als organisatie en daar gaan zij aan werken.

Daartegenover heeft 2020 Ludens tot nieuwe ideeën gebracht. Daarbij wordt de medewerking van Midvliet benoemd.

### **Trias**

Leerkrachten zijn wat huiverig als het gaat om aanbod van cursussen. Daarin is Trias zich ook aan het ontwikkelen. Er is een online platform ontwikkeld.

Sommige scholen haken in en andere ook niet. Voor wat betreft de Jeugdtheaterschool was het continu ad hoc schakelen. Er werd samen gekeken naar de mogelijkheden. Er is behoefte aan fysiek theater en musical maken. Vanaf 15 februari wordt de poging gedaan alles online of buiten te doen. In tijden van corona hebben docenten cursussen gevolgd 'hoe digitaal les te geven'.

Het jaar verliep chaotisch maar daardoor is Trias ook heel behendig geweest. Alle kwaliteiten van de coördinatoren werden optimaal benut. Alle krachten zijn gebundeld. Er zijn ook veel nieuwe projecten ontstaan. Er is een platform ontwikkeld genaamd Padlet. Er vindt een mooie wisselwerking plaats binnen dit platform.

### **Musea**

Museumdag Kids is afgelast. De hoop was dat er later in het jaar meer mogelijk was, maar dat was niet het geval. De cijfers zijn van 2020. Voor wat betreft het schooljaar 2020/2021 is er rekening gehouden met de huidige situatie en zijn er veel activiteiten later gepland. Romeinse les en kunst les worden in het museum georganiseerd. Het is lastig om een alternatief te bieden voor wat betreft de eerdergenoemde lessen. Dit komt o.a. doordat er geen buitenschoolse activiteiten plaatsvinden. Ook de vrijwilligers van de musea bestaan uit ouderen. De musea hebben geprobeerd lessen aan te bieden, maar dat verliep moeizaam. De musea waren uiteraard gesloten.

Dit jaar (2021) wordt een online variant aangeboden. Het afgelopen jaar zijn de musea enorm wendbaar geweest. In een klein team gaat het nemen van beslissingen sneller in tegen stelling tot grote organisaties. Dat is een voordeel. De tuinconcerten waren een groot succes!

### **Talentedoods**

In totaal zijn er 7 podiumavonden georganiseerd (zoals gepland). De doelen zijn behaald. Opmerkelijk is dat bij oudere kinderen de zaal vol zit. Het slot is van mei uiteindelijk naar november verplaatst.

Er is samengewerkt met Midvliet. Door Midvliet Live Stream is de mogelijkheid ontstaan om de podiumavonden in de huiskamers te brengen. Dit zijn nieuwe ontwikkelingen en daar liggen nieuwe kansen. Zeer waardevol dat online bezoek mogelijk is. Een eventuele combinatie met daadwerkelijk bezoek biedt kansen.